正意解经

壹、理解的基督：预设

- 一、真理、语言、罪
  - 理解的基石：真理
    - 我们可能认识真理吗？
      - 知识只存在与这个世界吗？
      - 所有的知识都是相对的吗？
      - 真理可以用语言来表达吗？
    - 我们如何认识超越的真理？
      - 信心
      - 语言
      - 理性
  - 理解的载体：语言
    - 什么是文本？
    - 什么是意义？意义何在？
  - 理解的障碍：罪
- 二、认识神：对圣经和创造的预设
  - 圣经是神的话吗？
    - 耶稣基督曾经来过，并面对面与人互动
    - 人之所以能说话，是因为神会说话
    - 人是按照神的形象受造的，他们有一种先天的能力，能够类比神的思维模式进行思考。
  - 圣经内容是真的吗？
  - 圣经是连贯一致的吗？
    - 清晰性
    - 圣经到底在讲什么
      - 救赎历史为特征
      - 焦点在于耶稣基督
      - 应用是以教会为对象
  - 圣经与世界
    - 普遍启示与特殊启示的关系
    - 世界历史的重要性
- 三、基础与框架：预设和诠释
  - 预设与方法
  - 传统与教会
  - 圣灵：终极诠释者

贰、释经理论

- 四、教会与圣经诠释
  - 游斯丁与爱任纽：初期教会
  - 奥利金和迪奥多若：教会发展时期
  - 阿奎那：中世纪
  - 路德与加尔文：宗教改革时期
  - 从施莱玛赫到布特曼：现代教会
  - 从文学批判到后现代主义：文学转向
- 五、历史文法解经：认识经文的原始意义
  - 意义与理解：语意学
    - 共时性与历时性
    - 单字和句子
    - 意涵和指涉
    - 字面与非字面意义
      - 各种非字面的修辞类型
        - 夸饰法
        - 嘲讽法
        - 提喻法
        - 转喻法
        - 隐喻
      - 圣经中特殊的非字面用语
        - 圣约实在论
        - 拟人法
        - 修辞管理
        - 夸饰法
        - 既是隐喻又是字面直述
        - 已死的隐喻
    - 具体的语言与超越的真理
    - 固定性与灵活性
      - 圣经内容的含糊性
      - 预言的含糊性
      - 含糊性与不精确
      - 含糊很少是刻意设计的
  - 文化与理解
    - 保持诠释距离
    - 跨越文化上的落差
    - 救赎历史上的落差
  - 背景与理解
    - 文本背景（上下文）
    - 情景的背景
    - 救赎历史背景
    - 社会"文化语言"背景
  - 文体与理解
- 六、挪去帕子：从过去的意义到现在的意义
  - 在原本的历史情景之外
  - 预表法与更完整的意义
    - 预表法
    - 更完整的意义
    - 找出预表
  - 以经解经
  - 救赎历史与当前应用

叁、释经实物

- 七、圣经研读
  - 属灵上的预备
  - 经文分析
    - 圣经译本的使用
    - 解经的文法层面：论述、句子、单字
    - 解经的历史层面：历史与文化背景
  - 按圣经的本意理解经文
    - 用圣经诠释圣经
    - 圣经的一贯主题
      - 圣约
      - 神的国
      - 已然未然
    - 圣经正典分析
  - 诠释考量的优先顺序
    - 判定意义时，近处的上下文比远处的上下文更具决定性
    - 对于一项主题的教导性或系统性讨论，会比关于它的历史或描述性叙事更为重要。
    - 明白陈述的教导比臆测推论的经文含义更重要
    - 平铺直叙的段落比象征性的段落更具决定性
    - 后来的经文所反映的启示比先前的经文更完整
  - 两个应用的实例
    - 士师记11:29-40耶弗他的誓言
      - 大范围的论述
      - 小范围的论述
      - 句子、片语与单字
      - 重回论述层面
    - 启示录20:1-10千禧年
      - 大范围的论述
      - 小范围的论述
      - 句子与单字分析
      - 重回论述层面
      - 圣经正典分析
- 八、圣经文体
  - 神学历史
  - 律法
  - 诗歌
  - 先知语言
  - 比喻
  - 书信
  - 启示文学
- 九、圣经在敬拜与见证上的角色
  - 圣经与敬拜
    - 教导事工
    - 以圣经评估敬拜的其他层面
  - 圣经与见证
    - 两种属世的方法
    - 根本问题
    - 圣经的方法
- 十、圣经与神的引导
  - 引导必须符合处境
  - 何为神的旨意
  - 顺服神
  - 认识神和祂的方式
  - 认识神的主权
    - 神在"偶然"事件上的主权
    - 神在"人类选择"上的主权
    - 神在"恶事"上的主权

附录

- A意义何在？
  - 作者意图
  - 文本的自主性
    - 结构主义
  - 读者反应
    - 解构主义
- B历史批判法
  - 概论与评价
  - 学术方法
    - 来源批判
    - 形式与传统批判
    - 编修批判
    - 文学批判

Presented with xmind